

SOMMARIO

<i>Prefazione</i>	1-2
Paolo Xella, <i>Archeologia e storia delle religioni. Riflessioni sulla terminologia e sul metodo</i>	3-16
Maria Rocchi, <i>Contesto naturale e religione</i>	17-23
Ida Oggiano, <i>Archeologia del culto: questioni metodologiche</i>	25-45
Silvana Di Paolo, <i>Religione e ideologia del potere: qualche dato sulla natura del culto dalla sequenza stratigrafica della Tempelanlage di Kamid el-Loz</i>	47-77
Fulvia Lo Schiavo, <i>Un punto di vista archeologico sulla religione nuragica</i>	79-107
Diana Segarra Crespo, <i>Archeologia e storia delle religioni: il caso della miniaturizzazione di oggetti destinati alla sfera extra-umana</i>	109-120
Massimo Cultraro, <i>L'archeologia del culto negli studi paleontologici dell'Europa centro-orientale: nuovi spunti metodologici</i>	121-140
Ida Oggiano, <i>Le "categorie interpretative dell'architettura": gli edifici di culto del Levante del I millennio a.C.</i>	141-168